Vocabularios en educación argentina

Vocabulario General de la Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros

Antropología social y cultural

lista alfabética

Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros

BNM Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros

Ministerio de Educación Argentina

Herramienta terminológica de carácter multidisciplinario para la representación de contenidos de los fondos de la Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros y el Repositorio Institucional del Ministerio de Educación de la Nación.

Licencia: CC BY-NC-SA

URL: https://vocabularios.educacion.gob.ar/admin/tesauro/

Referencias:

TG: término superior
TE: término específico
UP: término no preferido
USE: use
UPAB: Usado por (Abreviatura)
UPFT: Usado por (Forma completa)
TR: término relacionado
NA: nota de alcance
NB: nota bibliográfica
NC: nota de catalogación
NH: nota histórica
NP: nota privada
Metatérmino: es un término que agrupa otros términos, no debería utilizarse para la indización

Fecha de última modificación: 10-04-2024
Fecha de impresión: 28-04-2024

Adivinanzas

Alteridad
Se usa como sinónimo de "otredad", alude al reconocimiento del otro en su dignidad humana.

Antropólogos

Boleadoras
Constan de dos o tres bolas de piedras muy duras pulidas en forma casi esférica o muy raramente erizadas. El diámetro de cada una de las bolas suele ser de unos 10 cm en las boleadoras de combate o de caza mayor. Tales piedras se encuentran unidas por tientos o guascas, tiras de cuero.

Carnaval

Costumbres y tradiciones

Costumbres y vida social USE
Costumbres y tradiciones

Cuerpo humano
El ser humano como entidad no anatómica y no zoológica. El énfasis está en el tratamiento filosófico o artístico del ser humano, y comprende la posición y actitudes sociales hacia el cuerpo en la historia.

Cultura popular

Dichos USE
Refranes

Etnobiología
Disciplina científica que estudia los vínculos que mantienen los diferentes grupos humanos o culturas con su entorno natural y con los elementos que lo componen.

Etnografía

Etnólogos

Festividades

Fiestas populares

Figura humana USE
Cuerpo humano

Folklore
Conjunto de artesanías, bailes, chistes, costumbres, cuentos, historias orales, leyendas, música, proverbios y supersticiones, común a una población concreta, incluyendo las tradiciones de dicha cultura, subcultura o grupo social.
Todo hecho para ser considerado folklórico, debe ser anónimo, tradicional, vigente, de transmisión oral, popular, colectivo, funcional, empírico y regional.
Además se suele llamar de la misma manera al estudio de estas materias.

Historia de las costumbres

Hombre cavernícola USE
Hombre primitivo

Hombre prehistórico USE
Hombre primitivo

Hombre primitivo

Indumentaria USE
Vestimenta

Joyas

Leyendas
Es una narración de hechos naturales,

sobrenaturales o una mezcla de ambos que se transmite de generación en generación en forma oral o escrita. Generalmente, el relato se sitúa de forma imprecisa entre el mito y el suceso verídico, lo que le confiere cierta singularidad. Se ubica en un tiempo y lugar familiar a los miembros de una comunidad, lo que aporta cierta verosimilitud al relato.

Maneras y costumbres USE
Costumbres y tradiciones

Mitos y leyendas USE
Leyendas

Moda

Modales y costumbres USE
Costumbres y tradiciones

Pensamiento mágico

Prendas de vestir USE
Vestimenta

Proverbios

Refranes

Ritos

Rituales USE
Ritos

Ropa USE
Vestimenta

Sagas

Sociedades primitivas

Tabú

Trabalenguas

Tradición oral

Tradiciones y leyendas USE
Leyendas

Usos y costumbres USE
Costumbres y tradiciones

Vestidos USE
Vestimenta

Vestimenta
Use para obras que traten sobre la descripción o la historia de las costumbres en el vestir de los pueblos en diferentes épocas, incluyendo los trajes típicos y los de ocasiones especiales.