



Vocabularios en
educación argentina

Vocabulario General de la Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros Teatro (literatura)

lista alfabética

Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros

Herramienta terminológica de carácter multidisciplinario para la representación de contenidos de los fondos de la Biblioteca Nacional de Maestras y Maestros y el Repositorio Institucional del Ministerio de Educación de la Nación.

Licencia: CC BY-NC-SA

URL: <https://vocabularios.educacion.gob.ar/admin/tesauro/>

Referencias:

TG: término superior

TE: término específico

UP: término no preferido

USE: use

UPAB: Usado por (Abreviatura)

UPFT: Usado por (Forma completa)

TR: término relacionado

NA: nota de alcance

NB: nota bibliográfica

NC: nota de catalogación

NH: nota histórica

NP: nota privada

Metatérmino: es un término que agrupa otros términos, no debería utilizarse para la indización

Fecha de última modificación: 10-04-2024

Fecha de impresión: 27-04-2024

Comedia

Comedia de costumbres

Drama USE

Tragedia

Obras para niños USE

Teatro infantil

Teatro antiguo

Teatro clásico

Teatro contemporáneo

Teatro de Argentina

Teatro del absurdo

Teatro escolar USE

Teatro infantil

Teatro griego

Teatro histórico

Teatro independiente

Hace referencia a un conjunto de manifestaciones teatrales profesionales o semi-profesionales que anteponen el sentido artístico de la pieza a las necesidades materiales o pecuniarias, factor que determina la austeridad de las producciones en favor de una mayor independencia o libertad

Teatro infantil

Teatro lírico

Teatro para niños USE

Teatro infantil

Teatro popular

Teatro religioso

Teatro social

Tragedia

Se utiliza para obras dramáticas de asunto terrible y desenlace funesto en la que intervienen personajes ilustres o heroicos, acaban generalmente en la muerte, el exilio o en la destrucción física, moral y económica del personaje principal, quien se enfrenta a un conflicto insoluble que le obliga a cometer un error fatal.

Tragicomedia